

## **GEMEAUX QUARTETT - BIOGRAPHIE**

Das 2003 in Basel gegründete Gémeaux Quartett zählt heute zu den führenden Ensembles seiner Generation und repräsentiert durch die internationale Herkunft seiner Mitglieder vier verschiedene Länder. Auf Einladung von Deutschlandradio Kultur feierte das Quartett 2011 sein Debüt in der Berliner Philharmonie. Zu den jüngsten Höhepunkten gehören Konzerte mit dem Klarinettenisten Paul Meyer in Hong Kong, eine Aufführung des Oktetts von Franz Schubert mit Jörg Widmann und Bruno Schneider, ein Engagement beim Weltwirtschaftsforum in Davos sowie die Zusammenarbeit mit dem Bundesjugendballett im Konzerthaus Berlin.

2012 gewann das Quartett gleich zweimal den zweiten Preis bei den internationalen Wettbewerben „Franz Schubert und die Musik der Moderne“ in Graz und dem „Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb“ in Wien. 2007 gewannen die Musiker den 1. Preis beim Kammermusikwettbewerb des «Migros-Kulturprozent». Im selben Jahr erhielten sie den Mozart Preis der Stadt Luzern und wurden 1. Preisträger des Wettbewerbes der Basler Orchestergesellschaft (BOG). Beim ARD-Musikwettbewerb 2008 gewann das Gémeaux Quartett den 3. Preis und den begehrten Publikumspreis. 2009 wurde das Ensemble mit dem Swiss Ambassador's Award in London ausgezeichnet, der die Musiker auf eine Tournee durch England, Schottland und Wales führte.

Das Gémeaux Quartett kann auf eine rege Konzerttätigkeit zurückblicken. Neben Auftritten im KKL Luzern, der Opera Bastille Paris, der Tonhalle Zürich, der Wigmore Hall und Kings Place in London oder in der Kölner Philharmonie, sind die vier Musiker zu Gast bei namhaften Festivals, wie beispielsweise dem Lucerne Festival, der Schubertiade Schwarzenberg, dem Rheingau Musikfestival, dem Heidelberger Frühling, dem Kitakyushu Festival in Japan sowie dem Davos Festival. Auch zu Radio- und Fernsehaufnahmen wird das junge Quartett regelmäßig eingeladen, etwa von DRS 2, RTSI (Schweiz), Radio Berlin Brandenburg, SWR, WDR, dem Hessischen Rundfunk und dem Bayerischen Rundfunk.

Zu den Kammermusikpartnern des Quartettes zählen u.a. Isabel Charisius (Alban Berg Quartett), Maximilian Hornung, Jens Peter Maintz, Reinhard Latzko, Sebastian Manz, Christian Poltéra, Paul Meyer und Julian Prégardien.

Nach Kammermusikstudien bei Walter Levin und Sebastian Hamann an der Musikhochschule Basel sowie beim Hagen Quartett am Mozarteum Salzburg wurden die vier von Rainer Schmidt (Hagen Quartett) weiterhin künstlerisch beraten.

2010/2011 war das Gémeaux Quartett als „Ensemble in Residence“ an der Folkwanghochschule in Essen präsent und unterrichtete 2013/2014 junge Streichquartette im Rahmen eines Undergraduate Course an der Musikhochschule Basel.

Beim Label GENUIN erschien 2010 die Ersteinpielung der Streichquartette von Pierre-Dominique Ponnelle, die neue CD mit den Klavierquintetten von Friedrich Gernsheim wurde 2015 bei CPO veröffentlicht.